



Андрей Гераськин, директор  
+7 905 771 40 06 (WhatsApp,  
Viber)

meskhimusic@mail.ru

## БЫТОВОЙ РАЙДЕР

Уважаемые организаторы!

Администрация ВИА Месхи предлагает вам ознакомиться с райдером, выполнение пунктов которого, являются необходимым условием организации и проведения концерта на соответствующем высокопрофессиональном уровне.

### ЗАКОННОСТЬ РАЙДЕРА

Данный райдер является первичным договорным документом в отношениях между Артистом и Заказчиком. В случае нарушения (не выполнения) одного или нескольких пунктов данного райдера принимающей стороной (Заказчиком), Артист оставляет за собой право отказаться от выступления без возвращения предварительной оплаты (предоплаты) по гонорару!

Данный райдер должен быть подписан (в конце райдера) и возвращен концертному директору Артиста. Тем самым, Заказчик подтверждает, что он внимательно ознакомился с данным райдером и является полностью проинформированным относительно всех его пунктов, и обязуется его выполнить! В случае не подписания райдера принимающей стороной (Заказчиком) до момента прибытия Артиста и его коллектива в город проведения концерта (на концертную площадку), все пункты данного райдера остаются обязательны к выполнению!

*Просим Вас внимательно отнестись к указанной ниже информации.*

## УСЛОВИЯ ПРОЕЗДА

Пункты отправления Артиста и коллектива (время и дата) уточняются у концертного директора не позже, чем за одну неделю до концерта. Билеты в обе стороны, должны быть предоставлены концертному директору не менее чем за одну неделю до выступления в Вашем городе, или по договоренности сторон.

*Стандартный Состав (8 человек):*

АРТИСТ, ДИРЕКТОР, БАРАБАНЫ, БАС-ГИТАРА, ГИТАРА, КЛАВИШИ,  
ЗВУКОРЕЖИССЕР, БЭК-ВОКАЛ.

*Количество человек на выезде оговаривается с директором в каждом отдельном случае.*

## АВИА

### **ВНИМАНИЕ!**

**Для МУЗЫКАНТОВ коллектива необходима оплата провоза музыкальных инструментов (если это не предусмотрено в правилах компании авиаперевозчика).**

Для команды оплатить трансфер Х - Аэропорт и Аэропорт - Х в размере 30\$ на человека.

**В случае доплаты за перевоз музыкальных инструментов, аппаратуры или костюмов в аэропорту, если они не были оплачены предварительно, возмещение средств возлагается на организаторов.**

## УСЛОВИЯ ПРОЖИВАНИЯ, ПИТАНИЯ, ВНУТРЕННИЙ ТРАНСПОРТ

Размещение коллектива возможно в гостинице не менее 4 звезд.

Класс, название и количество номеров согласовывается с директором! Обязательно наличие горячей и холодной воды, отопления, системы вентиляции. Временем проживания Артиста и коллектива считается с момента приезда и до момента отъезда, независимо от графика (check-in/check-out) гостиницы.

### СУТОЧНЫЕ

Суточные выплачиваются обязательно, вне зависимости от того, обеспечено питание или нет!

Из расчета 50 у.е. на человека/сутки.

Вне зависимости от выплаты суточных, завтрак в гостинице обязателен для Артиста и коллектива.

## ВНУТРЕННИЙ ТРАНСПОРТ

Пассажирский (мягкий) микроавтобус с кондиционером для 10 человек + багажный отсек для аппаратуры, инструментов и костюмов коллектива.

*Транспорт должен быть закреплён за коллективом на всё время пребывания в городе, где проводится концерт.*

## ГРИМЕРНЫЕ КОМНАТЫ

*Гримерные комнаты должны находиться как можно ближе к сцене.*

**В гримерной комнате температура воздуха на момент приезда должна быть не менее +23 градусов.** Гримерные должны иметь возможность закрывается на ключ, как изнутри, так и снаружи. Ключи от гримерок предоставляются концертному директору на все время пребывания на концертной площадке! Туалет должен находиться возле гримерных комнат. В туалете обязательное наличие туалетной бумаги и жидкого мыла!

*Гримерные должны быть достаточно освещены, с обязательным наличием зеркал, в том числе и в полный рост, рейла для одежды, 8 стульев, отпаривателя и электрических розеток.*

Обогреватель масляный (обязательно)! В жаркое время - кондиционер!

## Сцена

Поверхность сцены должна быть ровной и иметь достаточную плотность для комфортной работы артиста и его команды. Материал покрытия сцены должен быть достаточно твердым для выступления на каблучной подошве. На сцене не должно быть щелей.

**Обязательное наличие напольных вентиляторов, в количестве 5-и штук!**

При дождливой погоде на открытой площадке обязательно наличие крыши. Перед выступлением, насухо вытерта сцена.

На больших площадках разрешается использовать огонь, CO2 и метофан!

Если площадка находится в зоне с повышенной влажностью (озеро, река, водоем, бассейн), то обязательно наличие приборов от насекомых!

## ЧЕК

Длительность чека не менее 1,5-2 часов. Заранее обсуждать с директором удобное время для Артиста и его команды.

## ЗАКУСКИ

(из расчета на 8 человек)

Мясное ассорти в ассортименте

Рыбное ассорти в ассортименте

Сыр в ассортименте

Нарезка свежих овощей

16 бутылок воды без газа емкостью 0,5 л

3 л сока в ассортименте

2 л молока

8 бут. Coca Cola (0,5л)

Фрукты: (яблоки, груши, виноград, бананы, мандарины, ягоды и проч.)

**Внимание! Горячее для коллектива подается дважды (по прилету в отеле/на площадке и после выступления) - согласовывается с директором либо администратором.**

Хлебная корзина, соль, перец.

Салат на выбор: “Цезарь” или руккола с черри и креветками (или любой фирменный салат).

Лосось запеченный или на гриле. Любой из гарниров: картофель, отварной рис, кус-кус, спаржа на гриле, овощи на гриле.

порции салата и горячего подаются сразу после концерта!

**Вся еда должна быть покрыта пищевой пленкой!!!, горячее - фольгой!!!**

Чай черный, лимон и сахар.

Кофе заварной либо кофемашина.

Шоколад 2 плитки.

Вино: красное и белое итальянское сухое вино.

Коньяк: **Remy Martin** категории не ниже **VSOP (или аналогичные)** или

Виски: **Chivas Regal**

По сервировке, обязательны бокалы к выбранному алкоголю, бумажные стаканчики в количестве 16 штук (среднего размера).

Просьба не забывать о столовых приборах: ножах, вилках, ложках, стаканах, чашках и тарелках.

## ОХРАНА

*Охрана Артиста (2человека минимум) возле сцены во время концерта обязательна!*

Принимающая сторона (Заказчик) должна обеспечить коллектив, Артиста, аккредитациями (пропусками) и уведомить весь свой персонал о наличии такой системы пропусков. Пропуска должны быть вручены концертному Директору на саундчеке.

## ОПЛАТА

Предоплата 50% в день заказа Артиста, как гарантия за выступления, и 50% не позднее 2-х часов до выхода на сцену. Внесение гонорара (сумма, форма, вид, сроки) производится способами, оговоренными и утвержденными с директором Артиста! В случае отмены заказа или изменения даты концерта со стороны организатора (Заказчика), внесенная сумма (предоплата) не возвращается! А остаток суммы по гонорару (предоплата), выплачивается Заказчиком обязательно в случае, если Артист и коллектив уже в городе проведения концерта (на концертной площадке)!

Возможность участия Артиста в мероприятии после концерта (общение с первыми лицами, заказчиками, фотографирование) согласовывается заранее с директором!

*Всю информацию и материалы (фото, видео, афиши и т.д.) для рекламы можно получить только у концертного директора!*

Предоставить 20 пригласительных (проходов) для гостей со стороны коллектива.

За дополнительной информацией обращаться:

АНДРЕЙ ГЕРАСЬКИН, директор  
+7 905 771 40 06 (WhatsApp, Viber)

meskhimusic@mail.ru

www.meskhimusic.ru